



ЗА КАДРЫ ВЕРФЯМ

www.smtu.ru



№ 4 (2573)
апрель 2018 года

ГАЗЕТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО МОРСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Издается
с сентября 1932 года

СОБЫТИЯ

РУКОВОДИТЕЛЬ КОРАБЕЛКИ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В РАБОТЕ XI СЪЕЗДА РОССИЙСКОГО СОЮЗА РЕКТОРОВ

26 апреля в Санкт-Петербурге состоялся XI Съезд Российского Союза ректоров. В мероприятии принял участие ректор СПбГМТУ Глеб Туричин и еще более 500 ректоров отечественных и зарубежных вузов.

Пленарное заседание Съезда посетил Президент Российской Федерации Владимир Путин.

В программе Съезда была запланирована работа пяти секций:

- Университеты и укрепление единого российского образовательного пространства.
- Университеты и стратегия научно-технологического развития Российской Федерации.
- Университеты и школа.
- Международная деятельность российских университетов.
- Университетская корпорация и общество.

Участники съезда обсудили глобальные вопросы развития единого

российского образовательного пространства, построения стратегии научно-технологического развития Российской Федерации, взаимодействия университетов со школами и обществом, а также международные аспекты деятельности российских университетов.

Деятельность РСР направлена на объединение усилий по развитию системы высшего образования, преобразование её в реальную производительную силу, создающую инновационно-ориентированное государство и формирующую экономику, ориентированную на знания.

Международная активность Российского союза ректоров проявляется в укреплении связей с научными и культурными организа-

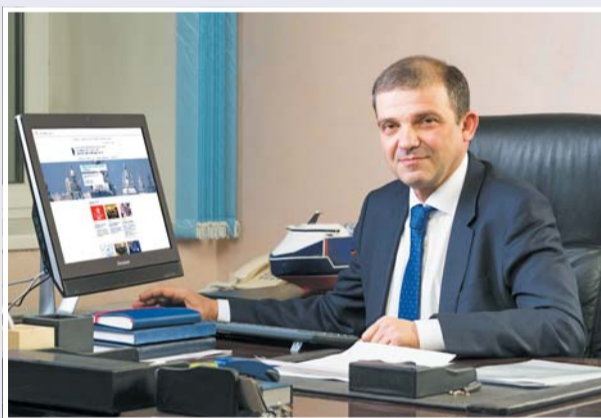


циями с целью обмена передовыми технологиями и формирования глобального научно-образовательного, гуманитарного пространства.

XI съезд Российского союза ректоров впервые проходил в северной столице. Мероприятие состоялось на площадке Санкт-Петербургского политехнического университета имени Петра Великого.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Приказом Министра образования и науки Российской Федерации №12-07-03/70 от 25 апреля 2018 года Глеб Андреевич Туричин утвержден в должности ректора Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный морской технический университет».



СОБЫТИЯ

КОРАБЕЛКА ПРЕДСТАВИЛА НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЫСТАВКЕ «СВАРКА/WELDING 2018»

В Санкт-Петербурге с 24 по 27 апреля прошла 19-я Международная выставка «Сварка/Welding-2018». Наш университет принял активное участие в деловой и выставочной программе мероприятия.

В среду, 25 апреля, в рамках организованной ПАО «Газпром» научно-практической конференции «Современные технологии сварки, оборудование и материалы для строительства и ремонта магистральных и промышленных трубопроводов» выступил ректор Корабелки Глеб Туричин с докладом «Современные перспективные сварочные и аддитивные технологии в СПбГМТУ».

Докладчик в первую очередь рассказал о технологиях компьютерного инженерного анализа процессов лазерной гибридной и лазерной дуговой сварки, а также об их особенностях.

Гибридная сварка осуществляется при совместной работе лазера и электрической дуги. Скорость получается как при лазерной сварке, а качество материала – лучше, чем при лазерной сварке. В итоге сборка выходит существенным образом дешевле и быстрее.

Для реализации таких процессов Институт лазерных и сварочных технологий, действующий в составе СПбГМТУ, разработал целый ряд машин, которые Глеб Туричин представил специалистам ПАО «Газпром», поясняя их назначение и технические характеристики. Работу некоторых из них можно увидеть на выставочном стенде Корабелки.

– У нас очень неплохой опыт конструирования и изготовления машин специального назначения, причем они являются полностью автоматическими и легко перестра-



иваются с изделия на изделие, что ведет к их быстрой окупаемости, – отметил докладчик. Для «Газпрома» также представляют интерес разработки Корабелки в сфере изготовления танков – емкостей для перевозки сжиженного газа.

Еще одним большим комплексом технологий, которыми владеет университет, являются технологии аддитивного производства крупногабаритных изделий.

– Целесообразность применения в производстве аддитивных технологий обусловлена, в первую очередь, экономической эффективностью, – подчеркнул Глеб Туричин, продемонстрировав примеры выращенных изделий и перечислив предприятия, где они нашли применение.

Фото: Сергей ДОВГЯЛЛО



Доклад ректора университета вызвал большой интерес аудитории, поскольку был посвящен научно-техническим разработкам, которые «Газпром» мог бы эффективно использовать в работе своих подразделений.

С ПРАЗДНИКОМ!

9 МАЯ – ДЕНЬ ПОБЕДЫ!

9 мая – День Победы нашей страны в Великой Отечественной войне. В этом году наш университет принимает участие сразу в трех мероприятиях праздничной программы 9 Мая.

В 10.00 в поселке Низино состоится возложение венков к памятнику бойцам 264-го отдельного пулеметно-артиллерийского батальона, сформированного в годы войны из преподавателей и студентов Ленинградского кораблестроительного института.

В 12.00 курсанты УВЦ вместе со студентами военных учебных заведений Санкт-Петербурга и воспитанниками молодежных клубов проведут шлюпочный парад в честь подвига моряков Балтики, жителей и защитников блокадного Ленинграда, ветеранов Великой Отечественной войны. Парад состоится в акватории Невы между Дворцовым и Троицким мостами.



В 15.00 всех желающих приглашают принять участие в общегородской акции «Бессмертный полк». Предварительное место сбора – начало Суворовского проспекта рядом с площадью Восстания. В этом году курсанты учебного военного центра СПбГМТУ будут нести фотографии погибших в годы Великой Отечественной войны сотрудников и студентов ЛКИ.

С Днем Победы!

Дорогие ветераны войны и труда, преподаватели, сотрудники и студенты морского технического университета, поздравляем вас с 73-й годовщиной Победы в Великой Отечественной войне! Приглашаем вас принять участие в собрании, посвященном Дню Победы.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ

10 мая 2018 года

15:00

Актовый зал, ул. Лоцманская, 3

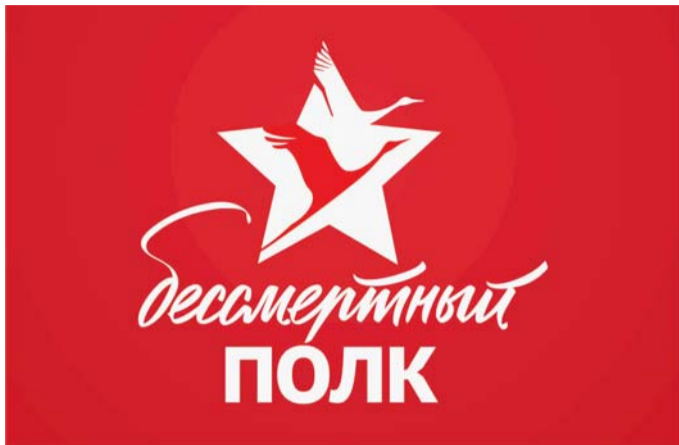
Ректорат, профком сотрудников,
Совет ветеранов СПбГМТУ



ПРИГЛАШАЕМ ПРИСОЕДИНИТЬСЯ К АКЦИИ «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК»

Студенты и сотрудники Корабелки 9 мая могут принять участие в акции «Бессмертный полк», присоединившись к шествию в единой колонне СПбГМТУ.

Построение колонны – в 14:00 на пересечении Полтавской и Миргородской улиц, около Федоровского собора. Старт шествия назначен на 15:00.



Выдачу студенческих проектов Департамента административных служб предоставляет всем желающим возможность выдачи штендеров с предварительно распечатанными фотографиями членов семей, родственников – ветеранов Великой Отечественной войны.

Фотографии для распечатки, а также вопросы вы можете направить на почту сотрудникам УСП ДАС: usp@corp.smtu.ru с пометкой «Бессмертный полк».

Выдача штендеров будет проходить 8 мая с 10:00 до 18:00 по адресу пр. Маршала Жукова дом 44, каб. 8.

СТУДЕНЧЕСКИЕ НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ

СТУДЕНТЫ-КОРАБЕЛЫ ИЗУЧАЮТ РЕВОЛЮЦИОННОЕ ПРОШЛОЕ ВМФ

19 апреля 2018 года студенты СПбГМТУ приняли участие с докладами в Пятой научно-практической конференции «Море и флот», тема которой в этом году приурочена к знаменательной дате в истории ВМФ нашей Родины: «Рождённый революцией. К 100-летию Красного Флота». Конференция проводилась в Центральном военно-морском музее (ЦВММ) Министерства обороны Российской Федерации.



В конференции приняли участие видные учёные, занимающиеся историей флота. На этот раз и студенты-корабелы нашего университета проявили отвагу, решились участвовать в этом солидном научном мероприятии. Подготавливали студентов к конференции и участвовали в её работе вместе с ними директор Музея истории кораблестроения и кораблестроительного образования (МИКиКО), доцент кафедры истории и культурологии СПбГМТУ А.И.Чепель и методист и научный сотрудник МИКиКО С.С.Савин.

Открыл конференцию Главнокомандующий ВМФ РФ адмирал В.И.Королёв, подчеркнувший, что «события вековой давности стали своеобразной точкой отсчёта не только создания военного флота, но и связанного с ним развития экономики и промышленности». Директор ЦВММ Р.Ш.Нехай заметил, что сейчас «настало время дать

взвешенные, прочувствованные оценки событиям вековой давности, предстающим во всём своём драматизме». Приблизить решение этой задачи и должна конференция, посвящённая юбилею Рабоче-Крестьянского Красного Флота (РККФ).

Студенты, представлявшие наш университет на этом масштабном научном мероприятии, осветили различные аспекты истории РККФ, затронув и проблемы предшествовавшего периода.

Екатерина Бондарь и Дарья Платонова (СТФ, гр. 814) рассказали о героическом и трагическом Моонзундском сражении.

Ирина Ткачёва (СТФ, гр. 814) коснулась непростой проблемы отношения моряков и офицеров в переломном 1917 году.

Василина Плешкова и Владимир Малов (СТФ, гр. 814) осветили одну

из первых побед РККФ – потопление в 1919 году советской субмариной «Пантера» британского эсминца «Виттория».

Анастасия Сидорина (СТФ, гр. 813) рассказала о героической обороне Кронштадта в 1918–1919 годах.

Мария Медведева и Полина Салей (ФКиО, гр. 1274) обратились к биографии одного из советских военачальников периода Гражданской войны генерал-лейтенанта А.Б.Елисеева, поведали о его противоречивой судьбе.

Надежда Тумасова (СТФ, гр. 815) прикоснулась к проблеме восстановления отечественного ВМФ в первые годы советской власти.

Егор Терешенков (СТФ, гр. 821) рассказал о судьбе линкоров царской постройки, модернизированных и переименованных при советской власти, в первую очередь – о героическом линкоре «Марат» («Петропавловск»).

Екатерина Гончарова (СТФ, гр. 815) изучила историю проектирования и строительства советских подводных лодок типа «Декабрист».

Доклады наших студентов вызвали живой интерес участников конференции. Ребята достойно отвечали на вопросы, заданные им по темам их выступлений.

Пожелаем участникам конференции дальнейших успехов в научных исследованиях! Ведь обращение к истории способствует личностному росту и осознанию себя наследником славных традиций наших предков!

А.И. ЧЕПЕЛЬ, к.и.н., директор МИКиКО, доцент кафедры истории и культурологии

ОЛИМПИАДЫ В СПБГМТУ

В КОРАБЕЛКЕ ПРОШЛА ОЛИМПИАДА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

26 марта кафедра иностранных языков провела Олимпиаду по английскому языку среди студентов нашего университета. В соревновании приняло участие 40 студентов, что в два раза больше, чем в прошлом году.

Участники выполняли традиционные задания по аудированию, чтению, грамматике и лексические упражнения. Студенты, набравшие самые высокие баллы, приняли участие во втором туре олимпиады, где проверялись навыки устной монологической речи.

В результате первое место занял Константин Волгин (гр. 811), на втором месте – Всеволод Головачев (гр. 1111), на третьем месте – Глеб Кондрашов (гр. 3124).

Искренне поздравляем победителей и благодарим организаторов Олимпиады – кандидата филологических наук доцента Татьяну Николаевну Осинцеву и старших преподавателей кафедры Светлану Леонидовну Трофимову и Надежду Эмилиевну Ершову.

ПРОРЕКТОР ПО БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА РАЗЪЯСНЯЕТ

ПРОПИСНЫЕ ИСТИНЫ, К СОЖАЛЕНИЮ, ПРИХОДИТСЯ ПОВТОРЯТЬ

На фоне трагедии в Кемеровском ТРК «Зимняя вишня» мы несколько забыли о собственных проблемах, в том числе и о тех, чье безответственное поведение может в любую минуту привести к печальным последствиям. Как вы уже догадались, речь в нашей публикации пойдет о пожарной безопасности.

По статистике МЧС, причинами подавляющего большинства таких трагедий служат:

- неосторожное обращение с огнем;
- неосторожность при курении;
- неисправность электрического оборудования;
- несоблюдение мер пожарной безопасности при пользовании электрическими приборами;
- неисправность газового оборудования и несоблюдение мер пожарной безопасности при его эксплуатации.

Как показывает практика, в основном несчастья происходят по халатности людей. Нередко в огне гибнут сами виновники пожаров, их родственники, соседи. Огонь уничтожает имущество, жилье. Избежать пожара несложно, если соблюдать меры предосторожности. Ознакомьтесь с ними сами и объясните своим близким, друзьям и знакомым. Помните, что всякий брошенный окурочек или спичка может вызвать пожар.

Никогда не применяйте открытый огонь для проверки утечки газа – это неминуемо вызовет взрыв; ис-

пользуйте для этой цели мыльный раствор. Не оставляйте без присмотра включенные газовые приборы и электрические обогреватели. Помните, что сушить белье над газовой плитой опасно: оно может загореться. Применяя предметы бытовой химии, соблюдайте осторожность – большая часть их огнеопасна.

Помните, что выброшенные из окон окурки часто заносит ветром в открытые окна и на балконы соседних квартир и комнат. Не оставляйте открытыми окна и форточки и не храните на незастекленных балконах горючее имущество.

Возвращаясь к началу нашей публикации, хочется отметить, что курение, как причина пожара, стоит на втором месте. Возгорания в наших общежитиях происходят с завидной регулярностью, и причина их – чаще всего именно курение.

В очередной раз напоминаем, что согласно п.4.5 Положения о внутриобъектовом и пропускном режиме СПбГМТУ, на территории и объектах Университета запрещено



курить и пользоваться открытым огнем. Также на основании п.3.3.6 Правил проживания в общежитии, в общежитиях запрещено курить и хранить кальяны, курительные смеси, угли. Кроме того, курение на объектах университета запрещено Приказом от 05.06.2017 № 380

«О запрете курения в помещениях и на территории университета», изданном во исполнение требований Федерального закона от 23 февраля 2013 года № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака».

Ведущие уже в течении многих месяцев беседы с лицами, допускающими курение в неустановленных местах, к глубокому сожалению, должных результатов не принесли.

Администрация университета была вынуждена пойти на достаточно жесткие меры: в середине марта 2018 года из СПбГМТУ отчислен Юрий П. Он был застигнут, как говорят, «с поличным», при курении кальяна в общежитии № 2. По этому факту была проведена служебная проверка, по результатам которой и было принято принципиальное решение об отчислении.

По имеющимся сведениям, на очереди жилец общежития № 1, который также был застигнут с поличным при курении в неполюженном месте, да еще и не придумал ничего лучше, чем потушить окурочек о стену.

Хочется повторить, что администрации вуза претит принимать подобные драконовские меры, но вы, дорогие работники и обучающиеся, не оставляете ей ни единого шанса. Речь идет о безопасности всех нас!

А. ПРОКОПЕНКО, проректор по безопасности образовательного процесса, **В. ПЕТРОВ**, начальник службы охраны СПбГМТУ

ВЕЧЕР ПАМЯТИ ВАЛЕРИЯ САРУХАНОВА



Встреча эта оставила у меня двойственные ощущения. Оказалась я там случайно, как говорится, с корабля – на бал. О Валерии Саруханове я, к стыду своему, до этого вечера не знала. Но мне было очень интересно, видно было, что почти для всех сидящих в зале это имя много значит. Большое счастье, когда в твоей жизни встречается такой человек. В моей жизни, к сожалению, такого не случилось. Встреча была очень теплой, уютной, домашней. Мне, почти чужому человеку, было просто и комфортно. «Гулливеровские» песни вспомнила, увидела Гиршова и ребят из «Гулливера». Удивило меня, что в будний день, после работы люди ехали через весь огромный город, чтобы побыть вместе, приехали вместе с детьми. Мне казалось, что моя любимая авторская песня уже никому не нужна. Я не пела и не слушала почти 25 лет! Оказалось – нужна, спасибо организаторам за этот вечер, спасибо за воспоминания.

Влада **ОБОРИНА**,
выпускница ЛГПИ им. Герцена

Мои поющие друзья позвали меня на вечер памяти Валерия Саруханова. Я, если честно, даже толком не представляла, о ком идёт речь – в Корабелке я не училась, и никаких других знакомых у меня там нет. Поэтому пришла и забралась в самый дальний угол – песни послушать. Народ собрался взрослый, по большей части, солидный и значительный. Программку не предложили, вместо этого сообщили, что никакого сценария нет и не предвидится, мероприятие запланировано в самом свободном формате – кому хочется что-то сказать или рассказать, или спеть – у всех есть такая возможность, берите микрофон.

Я специалист совсем в другой области, но думаю, что Корабелка и её выпускники понастроили много всякой сложной морской техники. А теперь я точно знаю, что, кроме всего прочего, много лет назад там была создана машина времени, и в этот вечер я своими глазами видела, как она работает.

Взрослые дяди и тети с должностями, званиями, бизнесами, достижениями и статусами на моих глазах перемещались во времени и снова становились молодыми задорными студентами. Они не просто вспоминали – они были там, в своих юных счастливых временах, и меня увлекли с собой. Мотором и топливом этой машины был Валерий Арменович, а сам процесс сопровождался выделением огромного количества душевного тепла и какой-то щедрой доброй энергии. Я чувствовала себя так, словно после нескольких лет скитаний по зимнему лесу в поисках подснежников забрела к костру двенадцати месяцев – согрелась, навиделась чудес и ушла домой с полной корзиной цветов и улыбкой шире лица.

Екатерина **СПИРИНА**,
выпускница ЛГУ, Химфак

Много лет тому назад кто-то из моих друзей позвонил и сказал: «Не стало нашего Учителя, нашего Саруханова...»

И сразу что-то изменилось, сразу что-то пошло не так. Еще вчера были мы и он, а сегодня уже только мы... Но это так казалось тогда.



Сегодня, когда минуло уже без малого 13 лет, понимаем, что он с нами не расставался. Те же песни, те же шуточки, те же необыкновенные истории о поездках по стране и еще много того, о чем мы даже и не подозревали, того, чем была наполнена жизнь нашего Учителя. Великого и неповторимого!

Корабел, художник, режиссер, композитор, публицист, дизайнер, музыкант. Школа жизни, школа актерского мастерства, школа созидания. Это все про него!

Учитель Валерий Саруханов и мы, его ученики... Мы приходили к нему на уроки не подзвывая, как рядом с нами Великий Человек.

А так бывает всегда, когда увлечен процессом. А он нас так увлекал своим творческим напором, энергией, задором, что мы вместе с ним улетали в это путешествие по вехам жизни, особенно ни о чём не задумываясь. Мы верили ему, а это сегодня самое главное, что должно быть между людьми.

Вера и Любовь, и конечно Надежда на то, что все может измениться, стоит только захотеть. Он учил нас думать, учил принимать нестандартные решения, он учил любить жизнь. Спасибо Вам, Валерий Арменович! Наш Учитель Саруханов!

Евгений **ТЕРЕНТЬЕВ**, выпускник ЛКИ



На этот вечер памяти Валерия Арменовича Саруханова я была приглашена, но как сторонний, хоть и заинтересованный наблюдатель.

Удивительно, но с самого начала я не чувствовала себя посторонней, и тому причина – музыка, живые, наполненные теплом воспоминания и стихи. Атмосфера вечера была заразительной и задушевной. Её создавали талантливые люди, а талант, как известно, не имеет ни возраста, ни ограничений. Я увидела общность людей, сплоченных творчеством, звучала авторская песня, и от этого не могло ни замирать сердце. Здесь один удивительный человек – Валерий Саруханов – стал катализатором того внутреннего горения у такого количества разных людей, которому я стала радостным свидетелем. Спасибо!

Н. Е. **ВАСИЛЬЕВА**

Как быстро несётся время! Кажется, что прошло лет пять, как не стало Арменюча, а оказывается уже аж 13! А я ведь виделся с ним совсем незадолго до его смерти и помню наш диалог буквально дословно.

Мы столкнулись в Доме журналиста, в бухгалтерии, – вместе платили годовые взносы в Союз журналистов. Перебросились парой дежурных фраз, а потом я похвалил его недавно вышедшую книжку «Азбука телевидения», которую я купил мимоходом в Доме книги. Она мне действительно понравилась, поскольку написана простым разговорным языком с характерными сарухановскими интонациями.

Он вдруг совершенно преобразился – стал восторженно меня благодарить. Сказал: «Вы понимаете, Боря, насколько мне важно то, что вы сейчас сказали! Ведь вы совершенно посторонний для этой темы человек, тем ценнее для меня такая высокая оценка книги именно рядового читателя. Извините, что я вас – журналиста назвал рядовым читателем! Я по поводу этой книги очень много слушал комплиментов от коллег-телевизионщиков, но прекрасно знаю, что это дежурные комплименты, а многие из них подаренную мной книгу даже не открыли...»

Вы мне, наверное, не поверите, но я сегодня буду очень хорошо спать, потому что вы мне одной фразой подняли настроение на недосягаемую высоту. Огромное спасибо!» Да, незаурядный человек был Валерий Арменович Саруханов!

Борис **САЛОВ**

Материал подготовил **Евгений ТЕРЕНТЬЕВ**

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

УСПЕХ СТУДЕНТОВ КОРАБЕЛКИ НА КОНФЕРЕНЦИИ ПО ПРОГРАММИРОВАНИЮ

24 апреля 2018 года в Санкт-Петербургском политехническом университете Петра Великого состоялась Научно-практическая конференция «Современные технологии в теории и практике программирования», в которой приняли участие студенты СПбГМТУ.

В этом году доклады по своим программным разработкам представили магистранты кафедры Вычислительной техники и информационных технологий Максим Вяткин «Исследование возможностей проектирования веб-ресурсов на основе комплексного подхода» (руководитель доцент Т. С. Горавнева), Анастасия Ратушная «Реализация принципа конкуренции при моделировании экстремальных ситуаций на волнении» (руководитель доцент О. Н. Петров), а также студенты Андрей Щелоков «Разработка собственного Web-браузера – Mosaic XXI с использованием библиотеки CetSharp» (группа 1490, руководитель доцент В. А. Семенова-Тян-Шанская) и Иван Шестаков «Разработка универсальной системы отладки и конфигурирования роботизированных платформ» (группа 1390, руководитель доцент О. Н. Петров).



Все студенты достойно выступили со своими презентациями и были награждены сертификатами компаний Dell EMC и EPAM II степени (А. Ратушная, И. Шестаков) и III степени (М. Вяткин, А. Щелоков).

Поздравляем и желаем студентам новых успехов!

НОВОСТИ СТУДЕНЧЕСКОГО ПРОФКОМА

«СТУДЕНЧЕСКИЙ ЛИДЕР – 2018, КОРАБЕЛКА!»

Первичная профсоюзная организация студентов СПбГМТУ проводит конкурс «Студенческий лидер – 2018, Корабелка!». Конкурс направлен на выявление и поддержку заинтересованной и талантливой молодежи, способной в дальнейшем профессионально заниматься реализацией государственной молодежной политики в студенческой среде, на активизацию работы студенческих и объединенных первичных профсоюзных организаций вузов по защите прав и интересов студенчества, выявление и обобщение передового опыта, повышение мотивации членства в профсоюзе.

Программа включает в себя конкурсные испытания, образовательные модули, дискуссионные площадки. Также проводятся семинары, мастер-классы, организовываются «круглые столы», на которых обсуждаются самые актуальные вопросы деятельности студенческих организаций.

На данный момент в Корабелке уже прошло шесть тренингов на темы:

- Что такое студенческий лидер?;
- Составление конкурса автопортрет;
- Ораторское искусство;
- Правовая-нормативная база;
- Федеральный закон о стипендиях;
- Спонсорство/поддержка/гранты/фандрайзинг/франчайзинг.



19 апреля прошел первый отборочный этап, который состоял из профтеста, содержащего 60 вопросов на тему нормативно-правовой базы. Из 11 участников, профсоюзная организация студентов и аспирантов СПбГМТУ отбрала семь человек: Вероника Семенча, Арём



Галайдин, Дамир Назриев, Платон Жалимов (все – ФМП), Полина Салей, Екатерина Молчанова, Екатерина Мамина, Даниил Никитин (ФКиО)

Финал пройдет 10 мая. После финального этапа участники конкурса «Студенческий лидер – 2018, Корабелка!» отправятся в Вологду на окружной конкурс. Если наши представители попадут в двойку лидеров, то смогут поехать на всероссийский конкурс, который будет проходить в сентябре в Сочи. Программа всероссийского конкурса включает «Автопортрет», «Правовое ориентирование», «Профгест», «Заседание профкома», «Инфографика», «Изложение», «Блиц» и всеми любимым «Сюрприз». Стимул и мотивация к работе у ребят есть, и поэтому мы ждем от них побед!

Анастасия **ЛЫХМУС**, гр. 7101
Фото: **SMTUMEDIA**

СПАРТАКИАДА ОБЩЕЖИТИЙ КОРАБЕЛКИ

С начала апреля на кафедре физического воспитания СПбГМТУ проходила «Спартакиада общежитий», организованная Первичной профсоюзной организацией студентов.

С каждым годом по многочисленным просьбам студентов «Спартакиада общежитий» проходит с более обширной программой, добавляются новые виды спорта. Массовое спортивное соревнование по различным видам спорта проводится с целью привлечения студентов к занятиям различными видами спорта и пропаганды здорового образа жизни.

- Спартакиада проходила в шесть этапов:
- 1 апреля – дартс/бадминтон
 - 7 апреля – волейбол
 - 14 апреля – бадминтон/настольный теннис
 - 16 апреля – баскетбол
 - 21 апреля – легкая атлетика
 - 28 апреля – футбол

Представители всех общежитий могли принять участие и показать свои способности, просто собрав команду и заявив о себе.



В этом году в общем зачете победу одержало общежитие 88/2! Второе и третье места заняли 111/1 или 111/2 соответственно. От всей души поздравляем команды и желаем еще больших успехов в дальнейших спортивных мероприятиях!

Всем участникам желаем отличного настроения, огня в глазах и блестящей поддержки от команды болельщиков. Участвуйте в следующих соревнованиях и побеждайте как настоящие Корабелы!

Анастасия **ЛЫХМУС**, гр. 7101
Фото: **SMTUMEDIA**

ШЛЮПОЧНЫЕ ПОХОДЫ КОРАБЕЛКИ

ЗАЧЕМ ВЫ ХОДИТЕ В ШЛЮПОЧНЫЕ ПОХОДЫ... ИЛИ – С ЧЕГО ВСЕ НАЧАЛОСЬ?



20 декабря 2016 года я получил письмо от одного из молодых, но очень активных участников знаменитых «Байкальских 77-78» шлюпочных походов Макеева Сергея Михайловича.

«...Добрый день, Василий Александрович! Предлагаю отметить 40-летие Байкальских шлюпочных походов Корабелки, которые были организованы в 1977 и 1978 годах. Время – конец апреля 2017 года. Место – ЛКИ. Состав приглашенных – участники Байкальских походов, кто еще жив-здоров и проявит интерес к нашему мероприятию, шлюпачи всех поколений и равнодушная общественность. <...> Готов взять на себя подготовку презентации о походе и небольшую брошюру о походе. Эти два материала – презентация и брошюра будут дополнять друг друга. <...> Нужно будет показать фильм о байкальском походе. В завершение, если это будет возможно, организовать несколько номеров из репертуара агитбригады».

Не скрою, это письмо меня обрадовало и взволновало, в очередной раз дав ответ на вопрос, зачем хожу в шлюпочные походы 35 лет... Большинство участников этих знаменитых походов по Байкалу мы знали. У старшины шлюпки

Александра Стружилина даже сохранилась «Судовая роль» экипажа, но где искать людей, которые разъехались по всей огромной стране? Как известно, дорогу осилит идущий. Понятно, что сейчас времени у всех очень мало, режим жизни напряжённый... Шаг за шагом, и мы уже имеем план встречи «Байкал 77-78», смотрим и обсуждаем «сигнальный» вариант брошюры С.М. Макеева. Что особенно стимулировало, так это большое желание самих «байкальцев» встретиться. Помощь в подготовке шла по самым разным направлениям. Сергей Михайлович запросил СМИ Иркутской и других областей, многие откликнулись и

прислали газеты тех лет с материалами о наших походах. Работа по подготовке встречи участников байкальских походов шла, но мероприятие по разным причинам откладывалось – с весны на осень 2017 года, но потом появилась идея провести встречу в рамках любимой всеми «Весны на Лозманской»...

Спросили совета у легендарного восьмидесятника, вдохновителя, сценариста, режиссера, артиста, организатора и нашего выпускника 1985 года, Евгения Терентьева. Евгений поддержал нашу идею и включил наши «Юбилейные» походы в общий сценарный план концерта «Легенды 80-х» фестиваля «Весна на Лозманской».

Встреча состоялась 14 апреля в Актовом зале. Думаю, что все получилось так, как и планировали. Словами все не выразишь, очень приятно было видеть радостные лица шлюпачей, многие из которых не виделись друг с другом с момента выпуска из института. Прекрасная презентация походов от Сергея Макеева, слайд-шоу фотографий тех лет, выход на сцену, под аплодисменты, участников байкальских походов... И ведь все, без исключения, достигли определённых высот в работе и жизни...

В этот момент пришла в голову мысль – друзья, ведь я нахожусь среди «генералов», т.е. генеральных директоров и их замов крупных предприятий и холдингов, ведущих конструкторов, капитанов кораблей, докторов наук и просто людей, которые достигли в жизни многого. Достигли, в том числе, и благодаря нашим походам. Ради этой теплоты встреч, ради искры в глазах, которая есть у наших шлюпачей и 40 лет спустя – стоит жить и надо обязательно встречаться...

Была предложена хорошая идея, что надо встречаться не только по «юбилейным встречам». Ветераны байкальских походов попросили подготовить для них шлюпку, – будем тренироваться, сказал легендарный Геннадий Курныкин, с которым и мне удалось сходить в походы... Который, совместно со своим другом-шлюпачём Юрием Демиденко, подарил Корабелке свой озёрный буксир «КИТ», его, в свою очередь, помог поднять на стенку и отремонтировать, генеральный директор АО «Адмиралтейские верфи», участник походов по Байкалу, Александр Сергеевич Бузаков.

На сцену с воспоминаниями, а главное – с гитарой, вышел старшина шлюпки похода «Байкал-78»,

мастер спорта по морскому многоборью, доктор технических наук, профессор Корфака, Александр Суслов, который исполнил байкальскую, родившуюся в походе, шуточную песню... Зал был в восторге!

Юбиляров, а кроме шлюпачей «Байкал 77-78», в зале были участники стройотряда «Садко», которому в этом году тоже 40 лет, поздравил капитан I ранга, директор ИВО при СПбГМТУ Альберт Беникович Аюпян, а затем ВИА «Офицеры» (А.Б. Аюпян, В.А. Сапожников, В.Д. Польский) спели любимую «Подводную лодку» А. Пахмутовой. Некоторые в зале сказали, что получилось неплохо. Мы старались...

Замечательно поработали наши шлюпачи-фотографы Сергей Довгялло и Владимир Горшелев. Это наши хранители истории Корабелки... Спасибо вам, дорогие.

Всё прошло очень хорошо. Шикарные номера наших молодых студенческих коллективов, красивые костюмы, отточенная техника исполнения. Очень порадовали своим творчеством гости вечера: дочь наших выпускников 1989 года, Инессы и Александра Карповых, Кира Карпова и её подруга Аня Бошкова своим классическим индийским танцем. Это было очень красиво. Вечер был насыщенным, душевным и приятным...

Жаль, что в этот вечер не было в зале никого из руководства университета. Ветераны походов «Байкал 77-78» хотели поздравить ректора университета с избранием. К сожалению, напряженный рабочий график не позволил руководству университета принять участие в нашей встрече. Спасибо всем, кто подготовил и провёл этот чудесный вечер!

В.А. САПОЖНИКОВ,
командир шлюпочных походов
ЛКИ-СПБГМТУ, инженер УВЦ,
капитан II ранга в отставке



ШЛЮПОЧНЫЕ ПОХОДЫ КОРАБЕЛКИ

ИСКРЫ БАЙКАЛА

Воспоминания о Байкале – как искрящиеся блики солнца на воде, яркие, как нить русского речного жемчуга, оставшиеся в памяти на всю жизнь.

ИСКРА ПЕРВАЯ

Остров Ольхон, посёлок Хужир. Торопились мы туда к обеду, концерт должны были дать. Опаздывали. Взял нас на буксир какой-то маленький сейнерок. Я на его борту, остальные в шлюпках сидят. Мне, как корабелу, все на этом судне интересно было. Попросился в рулевую рубку познакомиться с навигационным оборудованием. Оборудование простое – старинный ламповый радиоприёмник и гармошка. А и правда, зачем больше? Мелей и рифов нет, глубина местами до полутора километров, иди себе вдоль берега от одной знакомой с детства деревни до другой, а если в тумане заблудишься, подойди к берегу поближе, метра на два, да спроси у людей – какая, мол, деревня, мужики.

ИСКРА ВТОРАЯ

Байкальский омуль. Товар знаменитый, ловят его в рыбколхозе и всю отправляют на экспорт. Рыба по нашим меркам крупная, все рыбины как на подбор. Оказалось, что это всё – «малёк», четырехлетки. Это потом в музее нам показали заспиртованную взрослую рыбу 17-летнего возраста! Вот это размеры. Такой рыбы на Байкале уже нет, да и не будет уже никогда. Всё человек изничтожит прорвы своей ради.

ИСКРА ТРЕТЬЯ

Остров Ольхон, посёлок Хужир. Совершенно голый остров, песчаная пустыня. То тут, то там видны крупные кусты крапивы местного сорта. К этой крапиве даже овцы не подходят. К стати именно овцы и превратили остров в пустыню, всю траву съели и вытоптали. И, тем не менее,

остров считается природным заповедником. Дождей на острове почти не бывает. Местные старожилы даже помнят, в каком году и когда был дождь. С острова видно, как на той стороне пролива «Малое море» на Приморском хребте соберутся тучи, там же прольются дождём, а острову так ничего и не достанется.

ИСКРА ЧЕТВЕРТАЯ

Идём вдоль берега – галечные пляжи, один краше другого. Они то усыпаны разноцветными, немислимых рисунков окатышами, то вдруг – все серые плоские круглые или овальные. По такому пляжу идёшь, как по огромной горе монет: то вдруг тончайший жёлтый песок, чистый-чистый, а то вдруг из-за поворота скалы, вертикально обрывающиеся в море. Так Байкал и зовут – море. Ветерок – редкость, солнце палит, и вот она, вода, – рядом. А охотников до купания мало. Вода – плюс 4 градуса, ледяная, кристально чистая – ни мальков в ней не видно, ни водорослей. Первая мысль – мёртвая.

ИСКРА ПЯТАЯ

Встретился нам и такой берег – язык ледника спустился с горы к самой воде, так что на лёд мы прыгнули прямо со шлюпок. Загорелые, в одних плавках, мы фотографировались на фоне белого снега и льда. Пошли дальше, смотрим – стоит на берегу рубленая баня, а рядом с ней – шаманское дерево, листьев из-за навешенных на него ярких ленточек и бус не видно. Остались мы тут на ночёвку. А дальше ещё чуднее – банька та стоит на берегу маленького пруда, а вода в том пруду – плюс 60 градусов. Так и мыслились мы в той баньке – за водой бегали сначала с одним ведром к пруду за горячей водой, а потом с другим – за студёной, на озеро... Уже потом нам местные сказали, что в воде этой более 10 минут нельзя сидеть, сердце может не выдержать – радоновая та водица.

Александр СТРУЖИЛИН,
старшина шлюпки

ИНФОРМАЦИЯ ПРОФКОМА

ДЕТИ КОРАБЕЛОВ ПРИОБЩИЛИСЬ К ИСТОРИИ НАШЕГО УНИВЕРСИТЕТА

21 апреля 2018 года, накануне Дня открытых дверей СПбГМТУ, дети и внуки наших сотрудников посетили музей ЛКИ-СПБГМТУ, посвященный истории кораблестроения и кораблестроительного образования.



Ребята с удовольствием рассматривали представленные экспонаты, завели старинный патефон и даже посидели в «кресле директора».

Большое внимание детей привлек зал, в котором воссоздана обстановка проектно-конструкторского бюро



60-х годов, где показаны инструменты, с помощью которых рождались проекты будущих кораблей российского флота. Также не осталась без внимания наших детей и экспозиция о Великой Отечественной войне, своего рода зал Боевой славы наших студентов и сотрудников ЛКИ, которые в 1941 году встали на защиту нашей страны.

Особенно приятно было видеть в составе детской группы внука Валерия Борисовича Образцова, одного из представителей инициативной группы создания музея и первого его директора.

Затем ребята отправились в корпус «У», где в это

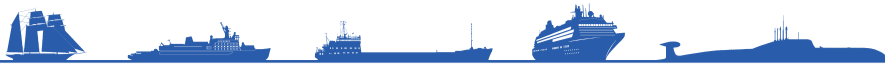
время проходила Ярмарка морских профессий, организованная при поддержке Молодежного морского совета. Ребята наравне с другими школьниками приняли участие в квесте, прошли все станции и получили памятные призы и дипломы участников.

Все – и дети, и взрослые остались в восторге! Я видела глаза и улыбки детей, которым было интересно, и которые с удовольствием вновь придут в Корабелку, а в будущем, возможно, и поступят в наш университет.

Благодарим Александра Чепеля, директора музея СПбГМТУ, Татьяну Пустынникову, руководителя проекта «Ярмарка морских профессий», а также Александра Шайманова, председателя студенческого профкома за оказанную помощь и поддержку.

Эта экскурсия – начало цикла мероприятий, которые организует профсоюз для детей сотрудников университета. Цель этих мероприятий – сохранение преемственности поколений корабелов.

Екатерина КУТЕПОВА,
член профсоюза СПбГМТУ



ШЛЮПОЧНЫЕ ПОХОДЫ КОРАБЕЛКИ

ПОХОД «БАЙКАЛ 78»: УСТЬ-БАРГУЗИН - ИРКУТСК - БРАТСК. ПУТЕВЫЕ И НЕПУТЁВЫЕ ЗАМЕТКИ

Прошло уже около 40 лет с того шлюпочного похода на Байкал, но воспоминания о нем все так же свежи и ярки, как и сразу после его окончания... В конце мая 1978 года меня вызвали на военно-морскую кафедру и приказали отбыть в Усть-Баргузин в качестве старшего команды из четырех человек, которые должны были отремонтировать шлюпки и подготовить их ко второму этапу похода по озеру Байкал. Нам выдали билеты на поезд, материалы для ремонта и, конечно, сухой паек.

вспышек сознания. Для меня всё, что касается этого шлюпочного похода – это череда ярких, незабываемых вспышек моей, действительно настоящей, реальной жизни...

СОЛНЦЕ

Уже к обеду первого дня стало ясно, что поход будет непростым. Поглядывая на солнышко, многие вспомнили из уроков географии, что такое резко континентальный климат. Солнце не просто припекало, было такое впечатление, что между солнцем и нами установлено увеличительное стекло, и поэтому оно яростно поджаривает все, что попадет под его лучи.

В те времена мы даже не догадывались о существовании солнцезащитных кремов, и поэтому после обеда все наматывали на головы тюрбаны и нахлобучили на головы (по уши) кепки и шапочки. К середине похода многие обожгли под солнцем поверхности кистей, поэтому гребли в перчатках или заматывали ладони любыми тряпками, чтобы хоть как-то защититься от солнца.

ПЕРЕКУРЫ

В это время все купались. Хотя это трудно назвать купанием. Купание происходило на счет «раз» и «два». Раз – прыгаешь в воду... Два – тебя вытаскивают из воды. Вода такая ледяная, что если поплавать пару минут, то судорогой может схватить всё тело, и пловец медленно пойдет ко дну. А вода в Байкале такая



старались скрасить наши трудовые гребные будни.

В один из дней все-таки «раздуло», и в нужном направлении. Мы подняли паруса после обеда, и чтобы уложиться в график похода, решили не останавливаться на ужин, а двигаться под парусом максимально возможное время. К полуночи ветер утих, причалили к берегу, поставили палатки, быстро перекусили сухим пайком и легли спать.

Утром нас разбудила команда из громкоговорителя: «Отряды с первого по десятый – подъем... Рабочая одежда – ватник и комбинезон...». Когда мы, недоумевая, вылезли из палаток, то увидели, что разбили лагерь около колючей проволоки, за которой находилась колония для заключенных... Чтобы не вызывать лишних вопросов, было решено стартовать без завтрака...

порта из-за его «аромата», вспомнил я тот подарок – омуль по-бурятски...

Кстати, по словам местных жителей, за последние десять лет омуль в Байкале измельчал. И этот период как раз совпал со временем, когда наша страна выдала лицензию на отлов одному чешскому рыбацкому кооперативу.

Этот кооператив имел право ловить рыбу в строго отведенной малой площади Байкала, чтобы не истощать запасы омуля. Они его ловили, коптили и самолетом отправляли в чешские пивные рестораны.

Всё бы ничего, но ушлые чеши стали прикармливать омуля в «своей» акватории, и омуль со всего Байкала косяком попер в их сети...

АГИТБРИГАДА

Это было удивительное собрание настоящих артистов, где был и ансамбль, под гитару распевавший «Если долго, долго...», иллюзионист, который с малым реквизитом показывал большие фокусы, поэт... и даже философ, рассуждавший не только на тему «Есть ли жизнь на Марсе...», но и очень живо рассказывавший о политической жизни в стране и мире.

ГИТАРЫ

На каждой шлюпке были походные гитары. И постоянное музыкальное соревнование между шлюпками: «Вася, посмотри какая женщина...», «Крокодилы, пальмы, баобабы.»

БРАТСК

Здесь был замечательный клуб морских юнг с удивительным командиром: он устраивал «морские парады», в которых участвовал весь Братск. Ну и мы там были...

Обратный перелет в Питер... И прощальной поцелуй одной из солисток агитбригады...

Прошло уже 40 лет с того шлюпочного похода на Байкал, но воспоминания о нем так свежи и ярки, как будто все было только вчера...

Александр СУСЛОВ,
старшина шлюпки,
д.т.н., профессор СПбГМТУ

ПОЕЗД

Ехать на обычном пассажирском поезде до Байкала – это нечто! Поезд останавливался на всех станциях, где есть хоть какая-то табличка, пропускал все скорые и не очень скорые поезда... Так мы ехали пять суток.

селение, где они жили, работали и ожидали окончания срока.

Однажды мы вдвоем с моим другом Николаем возвращались из магазина к своему дому. Навстречу нам, слегка покачиваясь, шел такой «поселенец». Когда мы поравнялись, наши взгляды пересеклись и...



Пассажиры-попутчики не задерживались. Проходит несколько часов – одни выходят, другие входят. При этом все стараются накормить бедных и всегда голодных студентов. Это нас очень выручало, так как сухие пайки закончились на вторые сутки нашего пути.

(в таких случаях в милицейских протоколах пишут «на почве внезапно возникших неприязненных отношений»). Мы чем-то ему не понравились, и он решил показать, «кто в тайге хозяин». Поселенец почему-то выбрал меня и стал надвигаться. Я глянул на его кулаки... То, что они сжались, это уже было как-то неприятно, но более всего было неприятно то, что кулаки были размером с пудовые гири.

Он надвигался на меня, а я судорожно (думаю, зря) вспоминал книжные уроки карате. Тут меня спас Николай. Пока поселенец был занят мною, он подошел к нему сзади и двумя ладонями резко ударил ему по ушам.

Поселенец сначала закачался, потом недоуменно посмотрел на меня, не понимая как и чем его огрели, затем повернулся и побрел в сторону.

Ремонт закончили в срок. Шлюпки-десятки, каждая имеет две мачты, три паруса... Мне не терпелось погоняться под парусом по просторам Байкала.

Экипажи прибыли вечером, и чтобы не заниматься установкой палаток в поселке, было решено разместить всех в местном клубе. Так у нас началась «сценическая половая жизнь» – все разложили свои спальники на полу сцены, и каждый из нас в этот момент был немножечко артистом, для которого сцена – дом родной. Утром был спуск шлюпок на воду, загрузка и старт похода...

Перехожу к основным впечатлениям от похода. В фильме «Свой среди чужих, чужой среди своих» у одного из героев воспоминания складываются в виде череды ярких



чистая, глубины такие большие, что тело такого моржа-неудачника будет видно всем зрителям еще метров пятьдесят, а может, и больше...

ПАРУС

Надежды на легкий поход под парусом не оправдались. Если ветер и был, то только встречный, а чаще был штиль. Поэтому основной вид движения – гребля. Она продолжалась час за часом, день за днем... Единственная радость во время такого движения – увидеть резвящихся в воде нерп, которых в Байкале очень много. Иногда к нам подсаживали ребят из агитбригады, и они

Было очень интересно смотреть в окно и наблюдать как один пейзаж меняется на другой... Кроме того, мы ехали на восток пересекая все часовые пояса, поэтому нашим желудкам и сознанию постоянно приходилось объяснять – завтрак будет позже, а сейчас пока еще глубокая ночь...

Наконец, поезд вырвался на берег Байкала, вдоль которого проложен железнодорожный путь. Ну, здравствуй, «Славное море – священный Байкал!»

ПОЕЗД ПРИБЫЛ В УЛАН-УДЭ – СТОЛИЦУ БУРЯТИИ

На центральной площади Улан-Удэ установлен самый необычный памятник В.И. Ленину. Этот памятник, который представляет собой голову, размером с двухэтажный лондонский автобус, был предметом гордости СССР на промышленной выставке в Монреале. После выставки ни один из крупнейших городов Советского Союза не решился забрать этот памятник себе, и поэтому голова вождя была отправлена в далекую ссылку...

Поселок Усть-Баргузин, где нам предстояло заниматься ремонтом шлюпок, был своеобразен. Это было поселение заключенных, которые уже отсидели в колонии значительную часть срока, и их перевели в по-



СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ СОЮЗ МЬЯНМА

Очередная статья наших магистрантов из Мьянмы, предложенная вашему вниманию, расскажет о непростом и очень интересном пути развития системы образования в этой стране.

ИСТОРИЯ

Образование в Мьянме уже давно считается очень важным. Всех мальчиков в возрасте от восьми до десяти лет монахи учили в соседнем буддийском монастыре чтению и письму, основам буддизма. В рамках этой системы женщины не получали образование, их обучали только выполнять домашние работы. Система современного образования начала складываться под руководством короля Миндона (1853–1878), который построил школу для англиканского миссионера. Британское колониальное правление произвело сдвиг в сторону системы западного образования. Христианские миссионерские школы в Янгоне, Мандалае и других крупных городах служили подготовительными школами высших классов. В течение этого периода бирманские университеты считались самыми престижными в Юго-Восточной Азии. Во время британского колониального правления доступ к образованию для женщин значительно улучшился.

Когда Бирма получила независимость в 1948 году, правительство стремилось создать грамотное и образованное население. Считалось, что Бирма находится на пути к тому, чтобы стать ведущей азиатской страной в регионе. Однако в 1962 году государственный переворот изолировал обедневшую Бирму. Все школы были национализированы, и образовательные стандарты начали падать. Бирманский язык заменил английский как средство обучения в Бирманских университетах в 1965 году, с принятием Закона об образовании Нового университета. Это привело к быстрому снижению уровня владения английским языком среди бирманцев. Английский язык был вновь введен в качестве языка, на котором проходило обучение, в 1982 году. В 1977 году двухлетняя региональная система колледжа была введена правительством как способ разогнать студентов колледжа, пока они не закончили обучение (третий и четвертый годы были переведены в традиционный университет). Из-за протестов студентов в связи с восстанием 1988 года в Мьянме все университеты были закрыты в течение двух лет.

С 1990-х годов возникла новая структура системы образования, однако она была несовершенной. Продолжались студенческие забастовки, срок обучения сокращался до шести месяцев, начало учебного года в университетах и колледжах было непостоянным. Еще одна серия забастовок студентов в 1996 и 1998 годах привела к еще трем годам закрытия учебных заведений.

После воссоздания университетов и колледжей в 1999 году правительство разбросало университеты по разным регионам. Была введена новая система, согласно которой срок обучения в университете был сокращен на один год, степень бакалавра можно было получить всего за три года. Однако улучшения не заставили себя ждать: в 2005 году Министерство иностранных дел официально объявило о том, что образование в Мьянме достигает международного стандарта, и правительство полностью имеет право на 156 университетов и колледжей в Мьянме.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА

Образовательная система регулируется Министерством образования. Университетами и профессиональными училищами в верхней и нижней Мьянме руководят два отдельных подразделения, кафедра Высшего образования Верхней Мьянмы и департамент Высшего образования Нижней Мьянмы. Штаб-квартира находится в Янгоне и Мандалае соответственно. Почти все школы являются государственными, однако в последнее время увеличивается количество частных школ, с преподаванием на английском языке. Образование является обязательным до конца начальной школы, около 9 лет. Структура школьного образования составляет 5-4-2.

Начальное образование является обязательным и длится 5 полных лет.

ДОШКОЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В МЬЯНМЕ

Начальное образование официально является обязательным. Оно длится пять лет, и для продолжения учебы в средней школе студенты должны пройти всестороннее обучение по основным предметам. Дошкольные учреждения открыты для детей старше двух лет, они общедоступны. Детский сад начинается с 5 лет. В Мьянме государственная политика обязательного начального образования осуществляется с 1-го по 5-й класс: первый-третий класс – низкий начальный уровень, основные предметы и английский язык; четвертый и пятый называются верхним начальным уровнем. Дети на этом уровне изучают географию и историю в дополнение к предметам более низкого уровня. Согласно пересмотренному основному учебному плану, действующему с 2001 года, добавляются естественные науки, моральные и гражданские права, живопись и музыка, физическое воспитание и школьная деятельность.

ТИПЫ НАЧАЛЬНЫХ ШКОЛ

В Мьянме есть три типа школ, которые предлагают начальное образование: государственные школы, частные школы и религиозные школы. Количество государственных школ в Мьянме составляет более 41 000, насчитывается около 185 000 учителей начальной школы, соотношение учителя к ученику составляет 1:29.

В частном секторе этот вид образования был принят с 1948 по 1962 год. Но частные школы были ликвидированы в социалистическую эпоху между 1962 и 1988 годами. Однако начиная с 1990-х годов эти школы стали развиваться. В 2011 году был принят закон о частной школе для расширения частного сектора в образовании. Получили право на существование 20 частных школ. Самая популярная частная школа, «Международная Школа Мьянмы Янгон», предлагает максимально высокий уровень образования посредством широкой и сбалансированной учебной программы.

Религиозные школы по-прежнему играют важную роль в системе образования Мьянмы. Они предлагают бесплатное образование и доступны для сирот или детей из бедных семей, которые не могут позволить себе заниматься формальным образованием. Они следуют официальной начальной учебной программе. Эти школы контролируются буддийскими монахами. В 1946 году буддисты начали проект монашеского образования с целью открытия монашеских школ в отдаленных регионах. Он был окончательно оформлен в 1992 году с разрешения правительства. В настоящее время в Мьянме насчитывается более 1 400 монастырских школ. В 2016 году здесь зарегистрировано 150 000 учеников.

СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ И СРЕДНИЕ ШКОЛЫ

Первый цикл среднего образования длится четыре года, с 5-го по 8-й класс, по окончании которого школьники сдают стандартные экзамены средней школы.

Второй цикл среднего образования длится два года – с 9-го по 10-й класс. Учащимся необходимо выбрать направление дальнейшего обучения – гуманитарное или научное, что определит возможность продолжения образования по специальностям в вузах.



После окончания обучения в 10-м классе учащиеся сдают стандартные экзамены на аттестат зрелости, чтобы получить дипломы об окончании школы. Получившим дипломы разрешено продолжить обучение в университете.

Учащиеся средних школ выбирают один из двух направлений при поступлении во второй цикл среднего образования: науку или искусство. Все старшеклассники изучают родной и английский языки и математику. Избравшие научный цикл также занимаются тремя дополнительными предметами: химией, физикой и биологией в рамках своей курсовой работы, в то время как специализированные предметы цикла искусства – география, история и экономика. Выпускники всех средних школ (государственных, общеобразовательных, частных школ-интернатов) могут сдавать вступительные экзамены в университеты в рамках экзаменационной комиссии Мьянмы. Студенты из государственных средних школ и общеобразовательных школ могут зарегистрироваться на экзаменах внутри страны по указанию школьных учителей, учащиеся частных школ-интернатов должны зарегистрироваться на экзамене самостоятельно.

ШКОЛЬНАЯ ФОРМА

Школьная форма обязательна во всех государственных школах в Мьянме, от детского сада до 10-го класса. От детского сада до 4-го



класса обязательная форма мальчика – белая рубашка и зеленые штаны, которые могут быть короткими или длинными. Можно носить обувь и мьянманские сандалии. Форма девушки состоит из белой блузки и юбки или брюк. С 5-го до 10-го класса традиционная одежда в Мьянме считается подходящей школьной формой. Форма мальчика – белая рубашка (с мандаринским воротником или необожженная) и зеленый саронг, называемый Пасо, вместе с сандалиями. Для девочек – традиционная блузка (или Иньзи с передним отверстием или Инь Хпон с боковым отверстием) и зеленый саронг, называемый хтамеином, носят вместе с сандалиями.

УНИВЕРСИТЕТЫ И ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Университеты в Мьянме остаются централизованными и государственными. Зачисление студентов в университет в 2014 году составило 550 000 человек. Университеты предлагают программы бакалавриата, магистратуры и докторантуры. Система высшего образования соответствует программе 4–1–3: четыре года для получения степени бакалавра, один год квалификационных классов и три года для получения степени магистра. Есть два отделения Департамента высшего образования при Министерстве образования: один – для Нижней, другой – для Верхней Мьянмы. Филиалы отвечают за управление и координацию высшего образования в Мьянме. Центральный совет университетов несет ответственность за формирование широкой политики высшего образования. Обязанность Совета университетских академических органов заключается в академических регламентах и академической работе.

В Мьянме имеется 163 высших учебных заведения. Все университеты финансируются государством. Министерство образования контролирует 66 университетов, а остальные 97 университетов находятся под контролем других министерств: здравоохранения, науки и технологии, обороны, культуры, охраны окружающей среды и лесного хозяйства, сельского хозяйства и орошения, животноводства и рыболовства, кооперативов, совета граждан-



ской службы, религиозных дел, пограничных служб и транспорта. Различные дисциплины разделяются между различными университетами, такими как медицинские, технические, сельскохозяйственные, образовательные и экономические школы. Университеты контролируются соответствующим министерством. Например, медицинские школы контролируются Министерством здравоохранения, а сельскохозяйственные контролируются Министерством сельского хозяйства и ирригации и т.д. Существует 33 типа университетов, некоторые университеты начали предлагать утренние и вечерние курсы, чтобы позволить студентам больше свободы в своем расписании. Мьянма разделена на 24 зоны развития, и Министерство образования гарантирует, что каждая из этих зон имеет по крайней мере один гуманитарный университет, один технический университет и один университет компьютерных наук.

Министерство образования предоставляет два университета дистанционного обучения для студентов, которые не могут посещать обычный университет: «Университет дистанционного образования. Янгон» в Нижней Мьянме и «Университет дистанционного образования. Мандалай» в Верхней Мьянме. Зачет в обычных университетах признается в университетах дистанционного обучения и наоборот. Университеты дистанционного обучения используют современные технологии для облегчения учебного процесса. С помощью системы спутниковой передачи данных уроки дистанционного обучения могут быть переданы в учебные центры, наиболее удобные для студентов. Министерство образования создало Национальный центр по трудоустройству, чтобы предоставить студентам более гибкие варианты высшего образования. Центр создает профессиональные, технологические и профессиональные курсы для удовлетворения потребности студентов. Центры по трудоустройству предоставляют сертификаты, дипломы о высшем образовании и аспирантуру. Центры по трудоустройству нацелены на то, чтобы предоставить студентам систему параллельного образования, которая позволяет людям осуществлять более высокий уровень знаний и навыков работы.

Поступление в университет происходит на основе стандартных оценок экзаменов учащихся десятого класса. Ежегодно в Мьянме около 300 000 студентов сдают экзамен за десятый класс. Минимальные баллы варьируются в зависимости от университета, но медицинские школы требуют самых высоких баллов.

Министерство образования разработало тридцатилетний долгосрочный план развития образования для улучшения качества образования в Мьянме. План направлен на то, чтобы развивать у студентов творчество, аналитическое мышление и желание учиться. План долгосрочного развития состоит в том, чтобы изменить методику преподавания в высшем образовании на ориентированные на учебу подходы, такие как обучение на основе проектов, обучение на основе проблем и полые работы. Все высшие учебные заведения нашей страны теперь располагают компьютерными учебными центрами и мультимедийными лекционными залами для повышения технологической грамотности и навыков презентации.

В. А. ГРИГОРЬЕВА-ГОЛУБЕВА,
зав. кафедрой иностранных языков,
ЙЕ МИН ХТЕТ,
магистрант группы 2161



ИСТОРИЯ КОРАБЕЛКИ

77 ЛЕТ ПОДВИГУ И ТРАГЕДИИ 264-го ОТДЕЛЬНОГО ПУЛЕМЁТНО-АРТИЛЛЕРИЙСКОГО БАТАЛЬОНА

В одном из зданий нашего университета, на ул. Лоцманской, входящих встречает мраморная стена с именами бойцов 264-го Отдельного пулемётно-артиллерийского батальона (ОПАБ), погибших на подступах к Ленинграду в самом начале Великой Отечественной войны. Бои шли на территории Лугового парка Петергофа, через дорогу от всемирно известных Верхнего и Нижнего парков, с их великолепными фонтанами.

Сейчас в Луговом парке возвышаются красно-кирпичные руины – всё, что осталось от нарядного Розового павильона, построенного в правление императора Николая I для отдыха царской семьи. Там во время боёв находился штаб батальона. Война не пощадила павильон, как не пощадила и героических защитников Ленинграда, бойцов 264-го ОПАБ...

Постановление о формировании в Ленинграде четырнадцати пулемётно-артиллерийских батальонов Военный Совет Ленинградской армии вынес 4 июля 1941 г. Эти подразделения предназначались для обороны укрепленных рубежей. В Ленинградском кораблестроительном институте (ЛКИ), как тогда назывался наш университет, начался отбор будущих бойцов. В батальон судостроителей записывали наиболее подготовленных и здоровых. В 264-й ОПАБ было отобрано 450 студентов и сотрудников ЛКИ. Всего батальон насчитывал

1100 человек: к 450 добровольцам ЛКИ присоединились 650 человек с соседних предприятий, в первую очередь с завода им. Марти (сейчас – «Адмиралтейские верфи»).

Командиром батальона был назначен опытный офицер, ст. лейтенант М. С. Бондаренко, комиссаром стал М. А. Крысов, работавший до войны редактором на радио. Секретарём партийной организации батальона стал преподаватель термодинамики И. В. Никитин. Владеть оружием учились на стрельбище в районе Стрельны. Нужно было обучить бойцов в кратчайшие сроки, и выстрелы здесь не смолкали круглые сутки. Комбат был прекрасным стрелком, и всегда замечал ошибки подчинённых во время учебных стрельб. Бывало, подойдёт к бойцу, который никак не может поразить мишень, спросит: «Что же так, товарищ боец?». «Винтовка плохая, товарищ старший лейтенант», – ответит тот. Тогда комбат берёт винтовку, и



прямо с руки, едва вскинув оружие, стреляет – и прямо в центр мишени: «Вот видите, товарищ боец, плохих винтовок не бывает. К своей винтовке нужно привыкнуть. Работайте, время ещё есть».

17 июля 1941 г. батальон вышел на рубеж в районе Петергофа, началось строительство укреплений в этом районе. Нужно было построить огневые точки, вырыть окопы, ходы сообщения, противотанковые рвы, поставить деревянные столбы, натянуть колючую проволоку... Лето выдалось сухим и жарким, а грунт в этих местах глинистый. Бойцы с упорством долбили затвердевший от жары грунт. Батальону помогали стройотряды, прибывавшие из Ленинграда и пригородов.

К концу августа укрепления были построены. Но гитлеровцы появи-

лись не с того направления, откуда их ждали, и большинство укреплений утратили своё значение. На строительство новых оборонительных сооружений уже не было времени. Были спешно вырыты траншеи, оборудованы полевые позиции для пулемётов и орудий. 20 сентября враг начал обстрел тылов батальона – деревень Владимирово и Низино. Атака пехоты противника была остановлена огнём пулемётчиков, но вскоре три немецких танка прорвались к нашим позициям.

Несмотря на упорное сопротивление бойцов 264-го ОПАБ, гитлеровцы вклинились в линию обороны. Вскоре бои шли уже у штаба, у Розового павильона. Наши бойцы на этом участке перешли в контратаку, в ходе которой был тяжело ранен студент Корабелки Борис Потапов. Не желая сдаваться в плен, он подорвал гранатой себя и окруживших его врагов. В музее нашего университета можно познакомиться с выдержками из автобиографии Бориса Потапова. В тот же день, 22 сентября, на другом конце Лугового парка, у Бельведера, героически погиб другой студент ЛКИ, Юрий Руднев, внук контр-адмирала В. Ф. Руднева,

который во время русско-японской войны 1904–1905 гг. был командиром легендарного крейсера «Варяг». Подобно деду, внук на деле показал, что значит быть патриотом своей Родины.

В результате ожесточённых боёв 20–24 сентября 1941 г. большинство бойцов 264-го ОПАБ погибли. Об отчаянном сопротивлении свидетельствуют не только документы и воспоминания оставшихся в живых, но и предметы с поля боя. В экспозиции музея представлена каска, пробитая осколками во многих местах, остатки винтовки, из которой наши бойцы уничтожили врага, и другие предметы с поля брани. После войны в деревне Низино, где проходили бои, был установлен памятник бойцам 264-го ОПАБ. Этот памятник – в конце героического пути батальона, а у истоков его формирования, в вестибюле на Лоцманской – памятная стена...

В 2018 году исполняется 77 лет тех героических и одновременно трагических событий. Мы гордимся, что учимся в том же университете, что и студенты, наши ровесники, которые героически рисковали своими жизнями ради защиты города!

ПУТЕШЕСТВИЯ

МЬЯНМА СВОИМИ ГЛАЗАМИ

«Восток – дело тонкое» – говорил герой культового советского фильма. «Запад есть запад, восток есть восток», – еще раньше писал англичанин Редьярд Киплинг, тот самый, что придумал Маугли. Он же – автор пронзительных строк о дороге из Янгола, третий город Мьянмы. Век британского колониализма давно ушел в прошлое, а многие до сих пор имеют привычку считать истоками современной цивилизации только античное греческое искусство, римское право и христианские заповеди. Все остальное вроде как восточная экзотика.

Но так ли всё однозначно? Во всем ли запад проповедует гуманизм, а восток – деспотизм? Всегда ли запад последовательно возмечивает человека, а восток лишь только поклоняется божествам? Действительно ли для полноценной жизни нам необходимы все те гаджеты, которыми наполнены наши дома, или можно жить в бамбуковой хижине у кромки прибоя, купаться под тропическими звездами, готовить еду на прибрежном песке и слышать, засыпая, как шелестят пальмовые листья над головой?

Желание разобраться в этих и некоторых других непростых вопросах подвинуло нас, небольшую группу преподавателей из Санкт-Петербурга и Ярославля, в январе этого года отправиться в путешествие в одну из самых загадочных стран Юго-Восточной Азии – Мьянму. Мы проехали страну с юга на север на самых разных видах транспорта: автобусах, поездах, «тук-туках», рикшах, конных повозках и, конечно, на лодке вниз по реке Иравади, вдоль которой, как и везде в Азии, сосредоточена жизнь. Мы увидели много разных людей, работающих на красивой земле.

Мьянма – удивительная страна, где колоритно всё: краски, звуки и запахи. Тут есть потрясающие пейзажи, покрытые золотом ступы и бесконечные пляжи с белым песком. Но влечет в страну не только это.



Здесь еще не добралась глобализация, страна поразительно самобытна, и наше путешествие получилось непредсказуемым – полным чудес, неудобств и неожиданностей. В небольших городках не везде проведено электричество – используют дизель-генераторы, во многих семьях нет телевизоров, а в деревнях до сих пор живут по световому дню, просыпаясь с рассветом и засыпая с заходом солнца.

В Мьянме удивляет всё: и бесчисленное количество золотых ступ, пагод и храмов; и юбки-лоунджи (пасо), которые тут носят большинство мужчин; и буддистские монахи

самого разного возраста с бритыми головами; и намазанные каким-то порошком лица детей и женщин.

ЗОЛОТО ПАГОД

Шведагон, самая большая пагода мира, возведение которой началось более 2600 лет назад при жизни самого Будды, сверкая золотом, напоминает гигантский колокол с длинной ручкой сверху. Трудно передать словами то впечатление величия и торжества жизни, которое она вызывает. К ее подножию ведут четыре лестницы, вокруг выстроились еще 64 храма по внутренней стороне кольца и 74 – по внешней. Всюду много молящихся, но не чувствуется никакой фанатичной одержимости, здесь царит атмосфера народного праздника. Перед приходом сюда обязательно узнайте, в какой день недели вы родились. Среди многочисленных статуй Будды найдите своего и облейте водой столько раз, сколько вам лет плюс еще один – и будет вам счастье. Посидите в тени священного дерева бодхи, под которым принц Гаутама обрел просветление и стал Буддой. Вдохните терпкий запах тысяч цветов, смешивающийся с ароматом ритуальных свечей, полюбуйте работой резчиков по тикку, создавших тут многочисленные шедевры мьянманской архитектуры и обязательно дождитесь заката, сидя на мраморном полу перед этим чудом – и вы увидите совсем другой Шведагон в лучах заходящего солнца.

МЬЯНМАНСКИЙ ШИК

Молодые мьянманцы побогаче перед свадьбой заказывают фотосессию – всем хочется оставить память о самом торжественном дне в своей жизни. Съёмка ведется на фоне самых красивых мест города. Здесь молодые выбрали белоснежные павильоны храмового комплекса Куто-



до Пайя (Пагоды Великой Заслуги), в каждом из которых находится одна из 729 страниц самой большой в мире книги Трипитака с текстами буддийского канона. Молодой человек одет в традиционную бирманскую юбку пасо, а на голове у него розовый чепчик гаунг-баунг. «Гаунг» по-бирмански голова, «баунг» – обматывать. Конец накрахмаленной ткани изящно отгибается сбоку острым углом вниз. Такой головной убор почти не встретишь на улицах, его одевают в особо торжественных случаях: на приемах у руководителей страны, во время религиозных праздников. В руках жених держит цветы, конечно, это лотосы – главные цветы в буддизме. В руках его очаровательной невесты дорогая лаковая шкатулка, которая будет принесена в дар Будде во время бракосочетания.

МОНАШЕСТВО

Подавляющее большинство мьянманцев буддисты. Среди них распространено убеждение, что в течение взрослой жизни нужно пожить в монастыре как минимум дважды. Сколько раз, каждый решает для себя сам. Буддисты любят нечетные

*Там, к востоку от Суэца,
злу с добром – цена одна,
Десять заповедей – сказки,
и кто жаждет – пьет до дна,
Кличет голос колокольный,
и привольно будет мне
Лишь у пагоды старинной,
в полуденной стороне
На дороге в Мандалай...*

*Р. Киплинг (1865-1936),
«По дороге в Мандалай»*

числа, значит, лучше пробыть в монастыре не шесть дней, а семь, не десять, а одиннадцать и т. д. Первый раз в детстве: во время школьных каникул родители отдают туда детей, чтобы были под присмотром и научились чему-то хорошему – основам буддизма. С собой нужно принести два куса бордовой ткани, один из которых обернут вокруг пояса в виде юбки, другой особым образом закидывается через левое плечо. Надо попросить монаха побрить тебе голову, при этом твои родные будут держать белый платок, в который упадут твои волосы – и всё.

Монахи встают рано, в четыре часа утра, питаются два раза в день: после подъема и до 12 часов дня. Потом до следующего утра есть нельзя, можно только пить воду. При этом буддизму в Мьянме отнюдь не присущ аскетический фанатизм, характерный для Тибета.



Из монастыря всегда можно уйти. Молодой парень, который возил нас в Арамапуре, рассказывал, что в семилетнем возрасте выдержал там лишь пару дней и вернулся домой: очень хотел кушать, и больше в монастыре не жил. «Пока – добавил он, – кто знает свое будущее?»

ТАНАККА

Так называется порошок бледно-бежевого цвета, который мьянманская женщина наносит на лицо. Он производится из коры одноименного дерева, считается лечебным

средством, приятно холодит кожу и защищает ее от солнца.

Если у нас мама часто целует ребенка перед школой, то тут она утром наносит на лицо сыну или дочке желтоватые полоски самой разной формы: солнышки, листики, кружочки. На фото – идущие утром в школу дети из рыбацкой деревни Нгве Саунг с неизменными ланч-боксами в корзинках.



Многие молодые девушки наносят слой танакки перед свиданием с молодым человеком. Во время поцелуя, поднося нос к щеке девушки, он сможет оценить тонкий аромат танакки, который будет для него лучше всяких феромонов. Для него это прежде всего воспоминание о детстве, о маме – и девушка сразу становится для него близкой и родной.

В Мьянме удивляет многое – лодочки, гребущие веслом, держа его не руками, а пальцами одной ноги; банки, в которые деньги привозят в мешках и высыпают прямо под ноги посетителям и тут же пересчитывают, не помышляя о сейфах и ограблениях; рубиновые губы и потемневшие зубы жевальщиков бетеля и многое-многое другое.

В заключение маленький совет: что нужно делать, если во время путешествия по Юго-Восточной Азии вас укусила змея? Совсем не то, чему вас учили в школе: надо, превозмогая боль и страх, изловить гада ползучего, чтобы можно было понять – какая именно змея укусила, ведь от каждого вида – свое противоядие.

Л. П. СЕРОВА,
ст. преподаватель кафедры иностранных языков

А КАК ТАМ У НИХ?

В ГОСТИ К ФИНСКИМ КОЛЛЕГАМ

Недавно представитель нашего вуза, преподаватель кафедры гражданского и коммерческого права Ольга Михайловна Субота посетила юридический факультет Хельсинкского университета. Вот как она описывает свои впечатления после его посещения.



В очередной поездке в Финляндию, мне пришла в голову идея попасть на юридический факультет Хельсинкского университета, познакомиться с коллегами из финского университета и посмотреть – а как же там у них учатся?

Я написала несколько писем прямо на факультет с просьбой рассказать и показать мне его. И через пару дней на моё письмо откликнулся профессор уголовного права Сакари Меландер (Sakari Melander). Он любезно согласился провести для меня экскурсию по факультету.

Итак, юридический факультет университета Хельсинки считается одним из самых востребованных факультетов университета, наряду

с медицинским. В Финляндии всего четыре юридических факультета и самый крупный из них – юридический факультет Хельсинкского университета, на котором учатся около 2300 студентов. Программа обучения состоит из бакалавриата – три года, и магистратуры – два года. Большинство студентов, закончив бакалавриат, идут в магистратуру, потому что диплома бакалавра недостаточно – очень трудно найти работу.

Для граждан стран Финляндии и стран Евросоюза обучение бесплатное, для граждан других стран есть квота на обучение – около 10%, однако на программы магистратуры бесплатных квот для иностранцев

нет и обучение для них платное, которое ведётся на английском языке. Существуют программы академического обмена студентами между университетами из других стран, ребята приезжают на семестр.

Посещение лекций и семинаров проходит в достаточно свободном графике, за явкой никто не следит, но желательно присутствовать на семинарских занятиях, и конечно, сдать экзамен. Многие студенты уже работают во время обучения, причём по своей специальности.

Преподавательский состав открыт для общения со студентами – всегда можно позвонить, написать или просто зайти к преподавателю с вопросом.

Для тех, кто много работает днём, есть оборудованное помещение для занятий после работы, которое открыто круглосуточно. Достаточно оформить специальный пропуск, и заниматься сколько угодно и в какое угодно время!

Не так давно в Университете открыли новое современное здание библиотеки, которым профессор явно гордится, и я его понимаю. Библиотека и вправду заслуживает внимания. Всё пространство внутри очень эргономично, прекрасные виды из читальных залов, все продумано до мелочей. Есть небольшие комнаты для занятий с компьютером и техникой, обсуждений, можно распечатать необходимый материал, кругом все что-то читают, пишут, печатают... прямо захотелось опять поучиться!

О.М. СУБОТА,
преподаватель кафедры
гражданского и коммерческого
права СПбГМТУ

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

НЕУЛОВИМЫЕ ГОДА

Более полувека работает в нашем университете доцент кафедры иностранных языков, кандидат филологических наук Светлана Александровна Захарова.



Трудовая деятельность Светланы Александровны очень многообразна и плодотворна. Почти вся ее трудовая жизнь связана с Санкт-Петербургским государственным морским техническим университетом. Совсем молоденькой девушкой пришла она в Корабелку. Здесь ею пройден путь от ассистента до старшего преподавателя. По окончании целевой аспирантуры и защиты кандидатской диссертации в Ленинградском университете им. А.А. Жданова Светлана Александровна вернулась в родную Корабелку уже доцентом. Её высокая работоспособность, незаурядное педагогическое мастерство, стремление совершенствовать

учебный процесс в вузе позволили Светлане Александровне на протяжении 25 лет осуществлять руководство секцией английского языка. По праву ее считают «золотым фондом» кафедры.

Глубокие знания и умение работать с аудиторией, богатый опыт педагога позволяют С.А. Захаровой успешно работать как с российскими, так и с иностранными студентами. Ее занятия всегда интересны и отличаются высоким научным уровнем, умелой и яркой подачей учебного материала.

Бессленный профорг кафедры, строгая и справедливая как преподаватель, общительная и внимательная с чувством юмора собеседница, эlegantная и тонко чувствующая моду и красоту женщина, она пользуется заслуженным авторитетом и уважением как у своих коллег и сотрудников по университету, так и у студентов и аспирантов.

Коллектив кафедры иностранных языков признается в своей искренней любви и уважении к Светлане Александровне, желает ей крепкого здоровья и плодотворной деятельности на поприще обучения и воспитания молодого поколения, доброго здоровья, успеха и благоденствия!

Неуловимые года

*Остановить не в нашей власти,
Но пусть же будет так всегда:
Чем больше лет –
Тем больше счастья!*

СТУДЕНЧЕСКИЕ ОЛИМПИАДЫ

ЗА КАДРЫ ЦИФРОВЫМ ВЕРФЯМ!

Что является основой так называемых «цифровых производств»? Мощные компьютеры? Да, конечно. Современные алгоритмы и программы? И без них нельзя. Математические модели перевода геометрии и физических полей в машинный код и инструменты аддитивного перевода кодированной информации в осязаемый объект? Разумеется, это важно. Но важнейшей частью «цифровой экономики» является человек, специалист. Именно его присутствие делает математическую модель и компьютерную программу технологией. Современные PLM/PDM системы (системы поддержки жизненного цикла) или, как их называют, дробя на составляющие, CAD/CAM/CAE системы – это аппарат, овладение которым уже сопоставимо по сложности с созданием технического объекта.

Незаметно, но необратимо произошла замена инженерного инструментария от карандаша и бумаги к электронной модели изделия и электронной конструкторской документации. Современный студент не знаком с рейс-федером, кульманом, ватманом, иной раз – к сожалению. Вслед за системами простого геометрического моделирования в практику проектантов, конструкторов и технологов входят САЕ-системы инжиниринга (расчетного предсказания эксплуатационных свойств объекта) и САМ-системы технологической подготовки производства.

С 2006 года один из ведущих вузов России, Самарский Политех, проводит единственный в своем роде профессиональный инженерный конкурс – Всероссийскую студенческую олимпиаду по компьютерным технологиям в машиностроении.

С 2008 года в ней участвуют и студенты СПбГМТУ, команды наших студентов-механи-

ков успешно выступают в номинации САЕ.

27-29 марта 2018 года команды студентов из 18 городов России, представлявшие 25 технических университетов, соревновались в гостеприимной Самаре в номинациях:

– CAD (на базе программных продуктов КОМПАС (Аскон), SolidWorks (Dassault Systemes) и NX (Siemens));

– CAM (на базе программных продуктов NX-CAM и DELCAM Power Mill, DELCAM Power Drill (UK));

– САЕ (на базе программного продукта ANSYS).

СПбГМТУ один из ветеранов этой Олимпиады. Дважды – в 2010 и в 2013 г. – корабелы становились чемпионами в командном зачете, в 2017 году – бронзовыми призерами, и вот теперь, в 2018 году – заняли II командное место!

Первое место с небольшим отрывом в этой номинации заняла команда Пермского государственного технического университета, третье – МГТУ им. Н.Э. Баумана. В личном зачете «бауманцы» имеют в своем составе победителя олимпиады, но экипаж корабелов оказался стабильнее, суммарный результат – выше.

Традиционно сильны соперники из Самарского национального исследовательского университета им. С.П. Королева, Сибирского федерального университета (Красноярск) и других городов. Первые пять мест в личном за-



Команда Корабелки с наградами

чете имеют разброс от 81 до 88 баллов. Среди них и нынешний лидер нашей команды Роман Мудрик (гр. 1480, профиль «Корабельная механика»). Вице-чемпионство команде обеспечил магистрант Михаил Бондарь (гр. 1286, направление «Прикладная механика»), бронзовый призер прошлого года и капитан команды.

Оправдывает себя тактика «один опытный + один перспективный». Роман Мудрик был участником олимпиады прошлого года вне конкурса, сегодня он на равных борется с ведущими специалистами. Полагаю, что в следующем году Роман вполне способен стать чемпионом (нынешний чемпион, магистрант МГТУ им. Баумана Аймир Салихов берет этот титул второй раз подряд, но он уже заканчивает обучение).

Но более значимым, нежели очередное призовое место, для СПбГМТУ является долгожданное расширение спектра номинаций, в которых представлен наш университет. Магистранты ФКЭиА Степан Киселев (гр. 2166) и Никита Баранов (гр. 2266), впервые в этом году защищавшие честь университета в номинации CAD (продукты SolidWorks и КОМПАС соответственно), показали неплохой результат. Степан Киселев является студентом магистратуры I курса и, получив боевое крещение (11-е место из 21 участника подгруппы SW, а также 15-ое место из 40 участников всей номинации), намерен в следующем году

бороться за медали. Большая благодарность от ОНИРС преподавателю кафедры СДВСиДУ Андрею Сергеевичу Столярову за подбор и предварительную подготовку номинантов.

Отметим, что общая тенденция олимпиады – увеличение числа участников конструкторской и технологической номинации, расчетчиков же стало меньше.

Мероприятия такого уровня показывают как наши возможности, находящиеся на вполне высоком уровне, так и наши проблемы, к решению которых мы прикладываем, прежде всего, кафедры конструкторской и технологической подготовки и кафедру компьютерной графики и информационных технологий.

В заключение хотелось бы указать на причины успеха... Основная – магия имён. Во-первых, в составе команды СПбГМТУ постоянно есть участник по имени Роман (в 2008-2009 гг. – Роман Васильев, ныне кандидат наук, руководитель отдела СНСЗ, в 2013 г. – Роман Репин, ныне аспирант университета Aalto, Хельсинки, теперь – Роман Мудрик, стипендиат ООО «Кронштадт»). Во-вторых, фамилия «Мудрик» означает, что носитель ее опытен и неглуп, фамилия «Бондарь» – что предки у человека издревле занимались подкрепленными оболочками...

А то, что олимпиаде предшествует какая-то подготовка, решение задач по выходным, постоянное участие в расчетных работах и научных конференциях, что кафедра SMK внедряет САЕ-технологии в преподавание многих дисциплин – так это ерунда. Не верьте, граждане, не приносят эти меры успеха...

Выпускающие кафедры строительной механики корабля, судовых двигателей внутреннего сгорания и двигательных установок благодарят ректорат университета за помощь в организации поездки. Желаем олимпийцам Корабелки новых успехов!

М. Ю. МИРОНОВ,
доцент каф. SMK, руководитель
команды студентов СПбГМТУ



Награду вручает профессор Я.М. Клебанов

«ЗА КАДРЫ ВЕРФЯМ»

Газета Санкт-Петербургского государственного морского технического университета
Учредитель: СПбГМТУ, СПб., Лоцманская ул., 3
Регистрационное свидетельство: № П 0412,
выдано Региональной инспекцией
по защите свободы печати

Адрес для писем: СПб., Лоцманская ул., 3
Адрес редакции: Ленинский пр., 101, ауд. 314-6
Телефон: +7 981 839-7841
E-mail: zkv@lenta.ru, zkv@smtu.ru
Группа ВК: vk.com/smtu_zkv
Электронная версия газеты: www.smtu.ru/zkv/

Редакционная коллегия:

Александр Бутенин,
Кирилл Рождественский,
Борис Салов

Главный редактор: Д. В. Корнилов
Корректор: Светлана Крутоярлова



Мнение редакции не обязательно
совпадает с мнением авторов.
Отпечатано в типографии «Сфера».
Адрес типографии: СПб., ул. Егорова, 26-а
Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно.
Время подписания в печать: 29.04.2018. 20.00
Фактически: 29.04.2018. 20.00. Заказ _____

12+